

## NOTAS SOBRE LOS AUTORES

*Fernando Picó*

Es catedrático de Historia la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Hizo el Doctorado en Filosofía y Letras en la Universidad de Johns Hopkins. Cuenta con numerosas publicaciones que han marcado un hito en la historiografía puertorriqueña, tales como *Libertad y servidumbre en el Puerto Rico del siglo XIX*, *Amargo café*, *Los gallos peleados*, *Al filo del poder* y *Cayeyanos*, su libro más reciente. Por todo lo que significa su quehacer académico ha recibido las siguientes distinciones: inauguró en el Recinto de Río Piedras la Lección Magistral de la Cátedra UNESCO de Educación para la Paz (1999); Doctorado *Honoris Causa*, otorgados por la Universidad Carlos Albizu (1996) y la Universidad Metropolitana (1999); Humanista del Año 2005 de la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades; Cátedra Eugenio María de Hostos (2007).

*Stuart B. Schwartz*

Catedrático de Historia en la Universidad de Yale. Es uno de los más prestigiosos latinoamericanistas de Estados Unidos y América Latina. Fue editor de *Hispanic American Historical Review*. Pertenece además, a las juntas editoras de las siguientes revistas: *Latin American Research Review*, *Colonial Latin American Review*, *The Americas*, *Slavery and Abolition*, *Plantation Society*. Es autor de importantes libros y artículos sobre historia colonial de América Latina, particularmente de Brasil, tales como, *Sovereignty and Society in Colonial Brazil: The High Court of Bahia and its Judges, 1607-1751* (1973); *Economy and Society in Colonial Brazil* (1974); *Early Latin America: A Histo-*

*ry of Colonial Spanish America and Brazil* (con John Lockhart, 1983); *Sugar Plantations in the Formation of Brazilian Society: Bahia, 1550-1835* (1985); *Slaves, Peasants and Rebels: Reconsidering Brazilian Slavery* (1992); *Victors and the Vanquished, Spanish and Nahua Views of the Conquest of México* (1999). Su publicación más reciente se titula *All Can be Saved: Religious Tolerance and Salvation in the Iberian Atlantic World* (2008).

Asunción Lavrin

Hizo el Doctorado en Filosofía y Letras en la Universidad de Harvard. Desde la década de 1970 contribuye con la edición del Library of Congress Handbook of Latin American Studies. Obtuvo los reconocimientos Arthur P. Whitaker Memorial Prize (1996), el Harold Eugene Davis Memorial Prize (1999) y el John Simon Guggenheim Fellowship (2002), entre otras distinciones. Ha sido profesora visitante de la Universidad de Bristol (Inglaterra), del Woodrow Wilson International Center for Scholars y del Smithsonian Institution. Es autora de múltiples artículos y libros sobre historia y la mujer en América Latina, entre las cuales se destacan *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America* (1989); *Women, Feminism and Social Change: Argentina, Chile, and Uruguay, 1890-1940* (1995) y *Brides of Christ. Conventual Life in Colonial Mexico* (2008).

María de Fátima Barceló-Miller

Catedrática del Departamento de Humanidades de la Universidad del Sagrado Corazón y Profesora de la Escuela Graduada de Historia de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Es autora de los libros *Política ultramarina y gobierno municipal: Isabela, 1870-1887* (1984) y *La lucha por el sufragio femenino en Puerto Rico, 1896-1935* (1997). Es colaboradora de importantes antologías tales como *La mujer en Puerto Rico* (1987), *Vírgenes, magos y escapularios. Sociología de los santos* (1998), *Puerto Rican Women's History. New Perspectives* (1998) y *Luis Muñoz Marín. Imágenes de la memoria* (2008). Ha publicado numerosos ensayos en revistas académicas tanto en

Puerto Rico como en el extranjero. En la actualidad desarrolla un estudio comparativo sobre la sexualidad y la vida religiosa femenina en Cuba, La Española y Puerto Rico durante los siglos XVII y XVIII.

*Josué Caamaño*

Maestría en Historia de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras y Paleografía y Diplomática de la Universidad Complutense de Madrid. Se especializa en historia de Puerto Rico colonial (siglos XVI-XVII). Cursa estudios doctorales en el Programa Doctoral del Departamento de Historia de América I de la Universidad Complutense de Madrid. Ocupa el cargo de Auxiliar de Investigaciones III en el Centro de Investigaciones Históricas de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Además dicta cursos sobre Historia de Puerto Rico en el Departamento de Historia de dicha institución. Cuenta con publicaciones sobre temas de historia colonial de Puerto Rico.

*César A. Salcedo Chirinos*

Es estudiante doctoral del Programa de Historia de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Tiene una Maestría en Filosofía de esta misma universidad. Posee, además, dos licenciaturas: una en Filosofía (*Summa Cum Laude*), de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, de Santo Domingo; y otra en Teología, de la Universidad Católica Santa Rosa, de Caracas, reconocida por la Pontificia Universidad Xaveriana de Bogotá. Trabaja como Ayudante de Investigación en el Centro de Investigaciones Históricas de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Sus temas de investigación giran en torno a la transgresión y la vida cotidiana en el Puerto Rico del siglo XIX. Ha presentado trabajos en el Annual Student Conference on Latin America (Universidad de Texas en Austin); en la National Association of Hispanic and Latino Studies (Baton Rouge, Louisiana) y en congresos, simposios y conversatorios en diferentes universidades en Puerto Rico.

*José L. Bolívar Fresneda*

El autor es graduado del programa doctoral de historia de la Universidad de Puerto Rico (UPR), Recinto de Río Piedras. Se desempeña como industrial e Ingeniero Licenciado. Ha publicado varios artículos en la *Revista de Ciencias Sociales* de la UPR y en la revista *CENTRO* de la Universidad de la Ciudad de Nueva York (CUNY, por sus siglas en inglés). Actualmente está colaborando en un libro sobre la Segunda Guerra Mundial y Puerto Rico a publicarse en el 2009 por la Universidad de la Florida.

*Norma I. Figueroa*

Obtuvo un Bachiller en Artes de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Puerto Rico en 1980 y, en 1982, una Maestría en Arquitectura de la Universidad de Wisconsin en Milwaukee. En esta última institución tuvo la oportunidad de participar en un intercambio cultural con la Architectural Association en Londres. Ejerció la carrera en Milwaukee hasta el 1984 cuando se trasladó a la ciudad de Kuwait en el Medio Oriente, en donde también se dedicó a la práctica de la profesión. Figueroa Rubero regresó a Puerto Rico y en el 2001 comenzó a trabajar como instructora de cursos de diseño en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Puerto Rico (UPR). Además de ejercer la profesión, comenzó estudios en el Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades de la UPR, obteniendo un Doctorado en Filosofía y Letras en junio de 2008. Actualmente trabaja como profesora asociada de la Universidad de Kuwait en donde enseña Diseño, e Historia del Arte y Arquitectura Islámica.